

5.6. La relation cause – conséquence

<p>parce que (omdat) Il ne vient pas parce qu'il est malade. Hij komt niet omdat hij ziek is.</p>
<p>puisque (aangezien) Puisque personne ne vous attend, restez avec nous. Aangezien/ Nu er toch niemand op u wacht, blijf bij ons.</p>
<p>comme (daar) Comme j'ai perdu les clefs de la voiture, je dois aller à pied. Daar / Aangezien ik de sleutels van de wagen heb verloren, moet ik te voet gaan.</p>
<p>du moment que (daar) Du moment que ses parents y consentent, je ne m'y oppose plus. Nu /Daar / Zodra zijn ouders erin toestemmen, verzet ik me er niet meer tegen.</p>
<p>surtout que° (te meer omdat) Il s'inquiète de sa santé, surtout que l'hiver s'annonce rude. Hij is ongerust over zijn gezondheid, temeer omdat er zich een strenge winter aankondigt.</p>
<p>sous (le) prétexte que° (met als voorwendsel) Il a décliné l'invitation, sous prétexte qu'il était indisposé. (Ac) Hij heeft de uitnodiging afgeslagen, met als voorwendsel dat hij onwel was.</p>
<p>du fait que (door het feit dat) Du fait qu'il était malade, il est resté chez lui. Door het feit dat/ doordat/ daar hij ziek was, is hij thuisgebleven.</p>
<p>c'est (parce) que (dat is omdat) Si je n'y vais pas, c'est (parce) que j'ai peur. Als ik er niet naartoe ga, is het (om)dat ik bang ben.</p>
<p>dès lors que (gegeven het feit dat / daar...) Il a entrepris son enquête, dès lors qu'il a eu des soupçons. Hij is zijn onderzoek begonnen zodra hij vermoedens had.</p>
<p>vu que (aangezien / daar) Il nous faut renoncer à cette dépense, vu que les crédits sont épuisés. We moeten afzien van die uitgave, aangezien/ daar de kredieten op zijn.</p>
<p>attendu que (aangezien / daar) Attendu qu'il s'agit d'une affaire importante, je ne saurais décider seul. Aangezien. / Daar het om een ernstige zaak gaat, kan ik niet alleen beslissen.</p>
<p>étant donné que⁴ (aangezien / daar) Etant donné que le président n'est pas venu, le conseil n'a pas pu délibérer. Aangezien/ Daar de voorzitter niet gekomen is, heeft de raad niet kunnen beraadslagen.</p>
<p>+ indicatif (conditionnel)</p>

N.B. Pour *d'où* marquant la conséquence avec une phrase comme antécédent (*d'où il résulte*, etc. Cf. pronom relatif *où*)

1408. Lisez les textes ensuite complétez le schéma.

- a. Victime d'une fracture de la clavicule¹ droite Laurent Jalabert a été hospitalisé dimanche dernier. Les médecins disent que le champion français se rétablit rapidement, mais il ne pourra pas participer au tour d'Espagne.
- b. Les travaux de réfection² de la rue Albert Ier et de la place Meunier à Mettet entraînent quelques inconvénients pour les automobilistes. Pendant la durée des travaux, 90 jours ouvrables, la circulation et le stationnement seront interdits entre les carrefours de la rue Saint-Jean et de la rue Reine Elisabeth. Des déviations³ ont été mises en place

c. La petite Samira visitait le zoo jeudi en compagnie de son grand frère quand un ours⁴ s'est emparé d'elle. Il l'a tirée dans sa cage, puis il l'a prise par la gorge pour la frapper violemment par terre. Des gardiens sont venus à l'aide avec des bâtons, mais ils n'ont pas réussi à sauver la petite. Selon eux, elle s'était approchée trop près⁵ de la cage.

d. Lors d'une violente scène de ménage qui s'est déroulée dans un immeuble de la rue Gros Buisson à Namur, M^{me} Angez a été tuée de plusieurs coups de couteau par son mari. L'origine de ce drame se trouve dans un accident de la circulation que le couple avait eu en 1993 et à la suite duquel la femme était devenue boiteuse⁶. Rendant son mari responsable de l'accident - non sans raison: il avait bu - la femme a demandé le divorce et l'avait obtenue. La garde des enfants venait d'être attribuée à la mère. Cela a suscité⁷ la colère du père qui a tué sa femme.

1. het sleutelbeen 2. herstelwerkzaamheden 3. omleiding 4. beer 5. te dicht bijkomen 6. mank 7 opwekken

	cause	Conséquence
a.		
b.		
c.		
d.		

1409. Complétez les colonnes en imitant l'exemple.

Ex. Comme j'étais malade, je suis resté chez moi.

Il est si bête qu'il n'a obtenu aucun point

cause	conséquence	expression utilisée
J'étais malade	je suis resté chez moi	comme
Il est bête	il n'a obtenu aucun point	si +adj. + que

1. Il porte des lunettes parce qu'il voit très mal.
2. Comme j'étais absent, je ne sais pas ce qu'on a dit.
3. S'il cherche du travail, c'est qu'il a perdu son boulot.
4. Du fait qu'il n'a rien dit, il sera condamné.
5. Sous prétexte de nous servir de guide, il s'est fait inviter.
6. Il s'inquiète de sa santé, surtout que l'hiver s'annonce rude.
7. Il a été condamné pour avoir frappé un agent de police.
8. Je me dépêche, non que je sois en retard, mais c'est mon habitude.
9. Il ne vient pas en raison de la neige.
10. Il a fait cela par pitié.
11. En courant trop vite, il est tombé.
12. Vu qu'il n'est pas là, c'est moi qui présiderai le conseil.
13. Il a obtenu ce poste grâce à des connaissances.
14. Il a eu un accident à cause de la pluie.
15. Il est tellement stupide qu'il ne comprend rien à ce que vous dites.
16. Il a tout fait de telle façon que tout le monde a été content.
17. Il s'est fatigué à tel point qu'il en est tombé malade.
18. Il n'a pas répondu si mal qu'il faille le punir.
19. S'il a acheté un nouveau dictionnaire, c'est qu'il avait perdu le sien.
20. Puisque personne ne vous attend, venez avec nous.

21. Elle a une angine, elle doit donc garder le lit.
22. Il est presque aveugle, donc il ne peut pas lire votre texte.
23. Attendu que la situation internationale est dangereuse, le cabinet se réunira d'urgence.
24. Tout le monde est là. Alors on peut commencer.
25. Il a été hospitalisé suite à une longue maladie.
26. Je pense donc je suis.

1410. Reliez les phrases par *parce que*. (de la juxtaposition à la subordination)

1. Je ne sors pas. Je suis malade.
2. Il n'est pas venu. Il pleuvait.
3. Elle n'a rien retenu. Elle ne fait jamais attention en classe.
4. Nous partons. Il se fait tard.
5. Elle a trop mangé. Elle est malade.
6. J'ai dit non à sa proposition. Je n'y croyais pas.
7. Elle me l'a promis. Elle viendra.
8. Il s'est blessé. Il est allé à l'hôpital.

1411. Essayez de répondre aux questions (au moyen de *parce que*)

1. Pourquoi jour et nuit se succèdent-ils?
2. Pourquoi avons-nous besoin d'oxygène?
3. Pourquoi la lune change-t-elle de forme?
4. Pourquoi faut-il manger des fruits (et des légumes)?
5. Pourquoi y a-t-il des «chinatowns» en Amérique?
6. Pourquoi fait-il froid en altitude?
7. Pourquoi la terre tremble-t-elle?

1412. Faites des subordonnées de cause au moyen de *comme*.

1. Je me sens malade. Je vais à la maison.
2. Elle a fait son devoir. Elle retourne à la maison.
3. Elle arrive demain. Il faut préparer une chambre.
4. Ma voiture est en panne. Je dois aller à pied.
5. Je peux te faire cette confidence. Je te sais discret.
6. Je n'ai pas d'argent. Je ne peux pas acheter cette maison.
7. Il fait beau. Nous allons à la mer.
8. Je n'ai pas pu l'avertir. Je n'ai pas pu téléphoner.
9. Elle a perdu son portefeuille. Elle ne peut pas payer.
10. Je ne peux rien vous en dire. Je n'ai pas encore lu ce livre.

1413. Complétez librement :

Comme . . . , je vais consulter un oculiste
 nous sommes restés chez nous.
 il faut aller à pied.
 il a fait appeler un médecin
 elles sont allées à la plage.
 il faut préparer une chambre
 elle a dû attendre celui de 10 h.
 . . . (à vous d'en trouver d'autres)

1414. Faites comme dans l'exemple.

Il n'est pas venu chez moi parce qu'il est parti avec son frère.

S'il n'est pas venu, c'est qu'il est parti avec son frère.

1. Son frère est arrivé en retard parce qu'il a manqué son train.
2. Le professeur a donné des punitions parce que les élèves étaient distraits.
3. Ma femme a téléphoné au directeur parce que j'étais malade.
4. Je ne suis pas sorti parce qu'il faisait mauvais.
5. Je n'ai pas acheté cette voiture parce qu'elle était en mauvais état.
6. Je n'ai pas gagné l'étape parce que je suis tombé.
7. Nous sommes malades parce que nous avons trop bu.
8. Ils sont tombés parce que la route était glissante.
9. Il n'a pas été accepté par ses collègues parce qu'il ne savait pas se taire.

1415. Employez *grâce à* ou *à cause de*.

Rappel: *grâce à* = ce qui produit des effets heureux.

1. Il a échoué .. de ses âneries.
2. Il a réussi à son examen .. son intelligence.
3. J'ai appris le français.. mon professeur de français.
4. Il n'est pas venu .. mauvais temps.
5. Il s'est suicidé .. une femme.
6. Il a eu un accident .. son imprudence;
7. C'est .. sa mère qu'il a obtenu ce poste.
8. Il est très triste .. une fille.
9. Nous sommes arrivés à temps à la gare .. notre chauffeur.
10. C'est ... l'obtention de son diplôme qu'il gagne bien sa vie.
11. Le procès a été évité ... un arrangement à l'amiable.
12. L'avion a atterri avec difficulté l'orage.
13. C'est... des échangeurs qu'on a pu canaliser la circulation routière.
14. Je suis rentré la pluie.
15. Il s'est évadé l'intervention de complices.
16. Nous nous inquiétons son retard.
17. Il bénéficie d'une demi-place .. à une carte de réduction.
18. J'ai échoué toi.
19. La bataille fut gagnée .. l'aviation.
20. l'humidité le tiroir coince.
21. Il a gagné des millions .. à ce brevet.

1416. Divisez la classe en deux. Le premier groupe pose des questions avec *pourquoi*. Le deuxième fait des phrases avec *parce que*. Alors un élève du premier groupe pose sa question et un camarade du deuxième groupe y répond par sa phrase avec *parce que*. On obtiendra la plupart des phrases qui n'ayant pas de sens mais amuseront les élèves.

P.ex. Pourquoi est-il parti? Réponse possible = Parce que les oiseaux volent..

1417. Imiter l'exemple

Je ne veux pas y aller *parce qu'il neige*.

= Je ne veux pas y aller *à cause de la neige*.

1. Je ne sors pas *parce qu'il pleut*.
2. Je reste à la maison *parce qu'il fait froid*.
3. Elles ont gagné *parce qu'elles ont beaucoup de courage*.

4. Je veux faire une promenade *parce qu'il fait très beau*.
5. Il a eu un accident *parce qu'il a été imprudent*.
6. Il a été puni *parce qu'il n'a pas bien travaillé*.
7. *Sous prétexte qu'il a mal à la tête*, il ne veut plus étudier.
8. *Sous prétexte qu'il allait chez sa grand-mère*, il allait au cinéma.
9. *Comme j'ai perdu ma serviette*, je ne peux plus te donner les documents.

1418. Remplacez les parties en italique par des subordinées de cause.
Je ne veux pas y aller à cause de la neige.
= Je ne veux pas y aller *parce qu'il neige*.

1. Le patron a licencié deux ouvriers *à cause de leur travail insuffisant*.
2. Sous prétexte d'aider les gens, il
3. Il a réussi *grâce à sa bonne conduite*.
4. Il ne veut pas jouer dans le jardin *à cause du mauvais temps*.
5. *Le manque de concentration* lui a fait perdre le match.
6. Sa femme est restée dans sa chambre *sous prétexte de maladie*.
7. Cet homme é été puni *pour avoir volé une voiture*..
8. Vous refusez de régler mon incendie *sous prétexte de non paiement de ma prime*.
9. *Sous prétexte de justice*, il poursuit une vengeance.
10. *Sous prétexte de mener une enquête*, il refuse de venir.

1419. Remplacez les mots en italique par pour + forme accomplie de l'infinitif.

1. Les élèves ont reçu une mauvaise note *parce qu'ils n'avaient pas fait attention*.
2. Il a eu une contravention *parce qu'il avait mal garé sa voiture*.
3. Il a été interrogé par la police *parce qu'il avait causé un grave accident*.
4. L'agent lui a donné une contravention *parce qu'elle avait brûlé un feu rouge*.
5. Il a obtenu un prix spécial *parce qu'il avait bien étudié*.
6. Vous avez été refusé à votre examen de français *parce que vous n'avez rien fait pendant l'année scolaire*.
7. Cet ouvrier a été licencié *parce qu'il était souvent arrivé en retard*.
8. Il a été félicité par le président lui-même *parce qu'il avait fait la plus grande partie du travail*.
9. Le reporter sera suspendu *parce qu'il a dit la vérité à ses lecteurs*.
10. Cette famille a été condamnée à 5 ans de prison *parce qu'elle avait caché des terroristes*.
11. Lucien a été chassé par sa famille *parce qu'il avait trahi son frère*.
12. Jean –Christophe est poursuivi *parce qu'il avait dissimulé au fisc plus de 600 000 euros*.
13. Lucien Durand est condamné à deux an de prison *parce qu'il avait terrorisé sa femme et ses enfants*.

1420. Reliez les phrases au moyen de « en raison de + substantif »

1. Il ne sort pas *parce qu'il est malade*.
2. Le tribunal l'a acquitté *parce qu'il est très âgé*.
3. Elle n'a rien appris *parce qu'elle ne faisait pas attention*.
4. Ils ont causé un accident *parce qu'ils ont été imprudents*.
5. Nous ne sommes pas partis en promenade *parce qu'il neigeait*.

6. Il a quitté la classé *parce qu'il ne se sentait pas bien.*
- 7 On l'a transporté à l'hôpital *parce qu'il s'est blessé.*
8. Le bois a gonflé *parce qu'il fait humide.*
9. Ces soldats sont intransportables *parce qu'ils sont grièvement blessés.*
10. Elle ne pourra pas prendre part à notre voyage *parce qu'elle a eu un accident grave.*
11. Il y a une dérivation de la circulation routière *parce qu'on effectue des travaux.*
12. La commune doit rationner l'eau *parce qu'il fait très sec.*

° non que / ° non pas que / ce n'est pas que (pas que: langue parlée familière)
 exprimant une fausse cause + ordinairement le subjonctif ¹(niet dat / Het is niet dat ..)

Non que je veuille le lui reprocher. Ce n'est pas qu'il soit malade. Non qu'il ne puisse payer. ² (langue soignée). Ce n'est pas qu'il ne puisse pas payer. (plus oral)	Niet dat ik het hem wil verwijten. Het is niet dat hij ziek is. Niet dat hij niet kan betalen Het is niet dat hij niet kan betalen.
--	---

1421. Remplacez non parce que (+ mode indicatif) par non que (+ mode subjonctif) et faites les modifications qui s'ensuivent.

Je ne vais pas à la fête, non parce que je suis malade, mais je n'ai vraiment pas le temps.

- je ne veux pas y aller
- je ne m'y plairait pas
- cela paraîtrait déplacé
- je ne m'y amuserais pas
- je ne m'y sentirais pas à l'aise

1422. Formez de bonnes phases avec ce n'est pas que :

A : Il a toujours de mauvais résultats à l'école.

B : C'est parce qu'il est stupide?

A : Non, il n'étudie pas assez.

C : → S'il a toujours de mauvais résultats à l'école, ce n'est pas qu'il soit stupide, mais (parce que) il n'étudie pas assez.

1. A: Le prof a puni les élèves.
 B: C'est parce qu'ils étaient distraits?
 A: Non, ils étaient turbulents.
2. A: J'aime ce quartier.
 B: C'est parce qu'il est beau?
 A: Il est tranquille.
3. A: Je n'ai pas lu ce livre.
 B: Tu le crois sans intérêt?
 A: Non je n'ai pas eu le temps.
4. A: Nous allons le punir.
 B: Tu veux l'humilier ?
 A: Non, elle doit avoir une bonne leçon.
5. A: Il n'est pas accepté par les collègues?
 B: Il ne fait pas comme eux?
 A: Non il ne sait pas se taire.
6. A: Elle a demande de mettre un autre dvd.

- B : La musique classique lui déplaît?
 A : Non, elle préfère quelque chose de plus léger.
7. A : Nous n'avons pas accepté son offre.
 B : Vous vous doutez de son honnêteté?
 A : Non, nous n'avons pas assez d'argent.
8. A : Entrons dans un café.
 B : Tu as soif?
 A : Non, je dois aller aux toilettes.
9. A : Je dois le voir aujourd'hui..
 B : Tu veux lui reprocher son comportement lors du voyage?
 A : Non, je dois lui remettre quelques lettres.
10. A : Je voudrais essayer de battre le record.
 B : tu te sens supérieur à tes adversaires?
 A : Non, mais je suis en pleine forme.

1423. Choisissez la bonne expression pour compléter les phrases

21. Sa bêtise, . . . il faut bien l'appeler ainsi a eu pour lui de graves conséquences.
 a. parce que b. comme c. puisque
2. Il a obtenu ce bon poste . . . ses connaissances en la matière.
 a. à cause de b. de sorte de c. grâce à
3. Il a attiré mon attention: . . . je me suis dirigé vers lui.
 a. car b. au point que c. voilà pourquoi
4. Il s'est suicidé . . . une femme.
 A. par suite de b. grâce à c. à cause de
5. S'il ne vient pas, . . . il a eu un empêchement.
 a. non que b. sous prétexte que c. surtout que d. c'est que

Rappel;

Car (*want*) sert à introduire une explication de ce qui vient d'être énoncé.
Parce que (*omdat*) exprime la cause et est plus étroitement rattaché à la proposition qu'il complète.

1524. Marquez la bonne solution : *parce que* ou *car*.

1. Ne prenez pas ce chemin il est impraticable.
2. Et le voleur c'en était un, s'empressa de disparaître.
3. La chat miauleil a faim.
4. Il ne viendra pas ce soir, il est malade.
5. Je suis ici j'ai torturé ma femme.
6. Il m'en veut il ne m'a pas salué.
7. Le mendiant,.... il faut bien lui donner ce nom, ne dit rien.
8. Je le crois fâché ... il ne m'a pas salué.
9. Nous irons vite .. nous avons peu de temps.
10. Il est parti.. il avait un rendez-vous.

1425. Complétez par *du fait que (de) / ou par sous prétexte que (de)*

- 1... . il ne s'est pas présenté, il n'a plus aucune chance.
2. ... nous servir de guide, il s'est fait inviter.
3. Elle restait dans sa chambre elle était malade
4. On l'évite partout son extravagance.

5. Il refusait de nous aider être blessé.
6. Sa thèse est inacceptable elle n'est pas fondée sur des données scientifiques.
7. Il n'est pas libre de ses mouvements ses fonctions
8. Les gens épargnent plus et dépensent moins que la naissance économique est faible.
9. Ils refusent de régler mon incendie je n'ai pas payé ma prime.
10. Le navire se trouve en difficulté de l'orage.
11. Personne ne fait rien il n'y a aucun problème.
12. il avait un rhume, il est resté chez lui
13. Il m'a escroqué mille euros les emprunter.
14. On ne peut pas interdire un culte ou une association il s'agit d'une secte.
15. Si vous commencez à m'envoyer des lettres comminatoires je vous dois de l'argent, j'aurai recours à la justice.
16. On a bombardé quelques villages ils abritent des terroristes
17. son handicap, il ne sort guère.
18. Le pire est de se taire les experts doivent s'en occuper.
19. Il a ruiné son associé lui venir en aide.

Rappel

Parce que → donne l'énoncé objectif de la cause;

Puisque → un fait auquel l'interlocuteur lui-même peut se référer, parce qu'il est antérieur, connu...

Il ne pourra pas venir, puisqu'il est malade. L'interlocuteur sait que la personne est malade.

Il ne peut pas venir parce qu'il est malade. L'interlocuteur ne sait pas que la personne est malade.

1426. Employez *parce que* ou *puisque*

1. Je ne peux pas y aller . . . ma voiture est en panne.
2. . . vous avez mal aux dents, allez consulter un dentiste.
3. . . vous désirez lui parler, je l'ai appelé au téléphone..
4. Il ne veut plus y retourner, .. il ne s'y amuse pas.
5. . . il est content de son emploi, je ne vois pas pourquoi il changerait de situation.
6. C'est . . . il l'a fait exprès que le l'ai puni.
7. . . vous ne dormez pas, parlons un peu.
8. vous ne me croyez pas, je ne vous en parlerai plus jamais.
9. Il s'est trompé de chemin . . . il a pris une mauvaise carte.
10. Je le veux bien, vous le voulez
11.vous ne venez pas me voir, dit-elle, c'est moi qui vous fais une visite.
12. Pourquoi ne viendriez-vous pas... vous êtes libre
13. Il est malade . . . il a trop bu.
14. ... ils ne viennent pas, inutile de préparer des repas.
15. Je le hais ... il a tué mon père.
16. Il faut que j'en profite .. c'est gratuit.
- 17 personne ne vous attend, restez avec nous.
18. N'en parlons plus, .. cela vous énerve.

1427. Employez le gérondif

Il a mangé trop. Il a grossi.

Il a grossi en mangeant trop.

1. Il a bien étudié. Il a réussi à ses examens.
2. Il lit beaucoup. Il ne s'ennuie jamais.
3. Ils sont tombés. Ils ont glissé sur une peau de banane.
4. Nous avons eu un accident. Nous avons roulé trop vite
5. Elle a un cancer du poumon. Elle a trop fumé.

6. Ils sont arrivés les premiers. Ils ont couru très vite.
7. Le chien s'est blessé. Il a mordu dans un fil.

1428. Formez de bonnes phrases

1. live / *surtout que* / ce ne sera pas / prêtez-moi / longtemps / pour / votre.
2. il / ses bonnes références / *vu* / a / engagé / été
3. son jeune âge / a été / *attendu* / relâché / il.
4. les circonstances / s'est montré / *attendu* / s'est montré / le tribunal/ indulgent
5. je m'ennuie/ je / une promenade/ *vu que*/ faire / vais.
6. il s'agit / je ne saurais pas/ d'une affaire / *attendu que* / seul/ importante / décider
7. *sous couleur de* / nous / de / il / attaqués / se défendre / a /
8. il / la meilleure solution / a/ étant donné/ les circonstances / il/ choisi

1429. Récrivez les phrases en employant la locution donnée entre parenthèses.

Ex. Ses raisons paraissent bonnes, c'est pourquoi on a accepté son projet. (vu que)
Vu que ses raisons paraissent bonnes, on a accepté son projet.

1. Je partirai très tôt parce que les journées sont courtes. (surtout que)
2. La situation financière est difficile. La société a dû licencier une centaine d'ouvriers.(vu)
3. Le tribunal vous déboute de votre demande, parce que le contrat ne referme pas la clause que vous invoquez.(attendu que)
4. Il faut qu'on en parle en classe, parce que c'est un des piliers de l'histoire..(vu que)
5. Le prévenu reconnaît les faits qui lui sont reprochés voilà pourquoi le tribunal le condamne à trois ans de prison ferme. (attendu que)
6. Il n'est pas venu voilà pourquoi le conseil n'a pas pu délibérer.(étant donné que)
7. Il s'agit d'une affaire importante, voilà pourquoi je ne saurais décider seul. (attendu que)
8. Il a des inquiétudes pour sa santé parce que l'hiver s'annonce très rude.(surtout que)
9. Il faut que je règle mes affaires au plus vite, parce que vais je vais être inspecté. (vu que)
10. Il est sot, voilà pourquoi on ne pouvait attendre autre chose de lui. (étant donné + substantif)
11. Il fait très chaud dans la journée, voilà pourquoi je préfère rouler de nuit. (surtout que)

1430. Complétez correctement

1. *Étant donné que* , nous devons retarder notre départ.
2. Je ne vous rois pas *parce que*
3. *Puisque* vous , faites-vous examiner les yeux.
4. *Comme*, il faut aller à pied.
5. *C'est parce qu'*il ... qu'il est le premier de la classe.
6. Il a des inquiétudes pour sa santé, *surtout que* ..
7. *Sous prétexte qu'*elle... elle allait danser.
8. Si je ne viens pas, *c'est que* ...
9. Il a accepté de venir, *non que*....., *mais parce qu'*il
10. *Ce n'est pas que* je ... , mais je n'aime pas sa compagnie.
11. *Attendu que* .., le cabinet se réunira d'urgence.

12. Il faut renoncer à cette dépense, *vu qu* les crédits...

**1431. On emploie aussi des prépositions pour marquer la cause.
Complétez par la préposition correcte : *de / par / avec / devant*..**

1. Ils ont rougi honte.
2. Il a agi ... avarice
3. tout cela, vous n'en êtes pas moins la dupe.
4. Les filles ont pleuré ... joie.
5. Il est mort ...soif
6. Il a fait cela ... crainte.
7. Il est révolté tant de cynisme.
8. Elle est morte ...faim.
9. Il est dégoûté ... la violence qu'il a vue.
10. Ils ont pleuré ..joie.
11. Il a agi ainsi ... bonté
12. Il l'a épousée.... amour
13. Je me réjouis... ce succès.
14. Ils ont pleuré ...joie.
15. tout le respect que je vous dois permettez-moi de vous dire que vous faites erreur.

1432. Employez une préposition, *car* ou *en effet*, selon le sens.

1. Il s'est rendu malade ... avoir trop négligé sa santé.
2. Il a agi .. pitié.
3. Il faut nous séparer,. . . il se fait tard.
4. Lui, il pleure de joie alors que moi je meurs .. soif.
- 5..... le temps, on oubliera tout.
6. Merci ... votre cadeau.
7. . . il semblait très fatigué quand je l'ai vu hier
8. Le chat a faim . . . il miaule.
9. Il a été condamné . . . vol.
10. Il s'est imposé ... son intelligence.
11. J'ai cru vous faire plaisir en vous invitant, vous aviez . . . manifesté le désir de nous accompagner.

1433. Reformulez les informations suivantes au moyen des expressions données.

Exemple: La nouvelle méthode de traitement du sida: des résultats heureux.

a. produit b. grâce à

- a. La nouvelle méthode de traitement du sida produit des résultats heureux.
- b. Grâce à une nouvelle méthode de traitement du sida, on obtient des résultats heureux.

- 1 . Les routiers en grève: blocage des routes.
a. en raison de b. causer c. avoir pour effet
2. Des milliers de militaires envoyés en Afrique: des dépenses considérables pour le gouvernement.
a. entraîner b. conduire à c. parce que
4. La pendaison du chef des rebelles: des émeutes dans tout le pays.
a. provoquer b. avoir pour résultat c. être la cause de

5. Épidémie de méningite: plusieurs écoles fermées.
a. à cause de b. suite à c. en raison de d. provoquer.
6. La crise monétaire: changement de la politique du gouvernement français.
a. à cause de b. modifier c. avoir des répercussions sur d. influencer sur

1434. Complétez librement

A.

1. Elle a perdu les clefs de la voiture, par conséquent . . .
2. Il s'est cassé la jambe
3. Il n'a rien étudié
4. Il n'a pas payé ses dettes

B.

J'ai refusé, donc
Elle a la grippe,
Il est presque aveugle,
Il n'a rien fait cette année,

1435. Reliez les phrases par *c'est pourquoi* ..

1. Hier j'ai mal dormi, *par conséquent* je suis très fatigué.
2. Vous l'avez promis et *par conséquent*, vous y êtes obligé.
3. Chaque voix compte dans une démocratie et *par conséquent* chaque électeur a en quelque sorte l'obligation d'aller voter.
4. Je n'ai toujours pas reçu votre versement, *par conséquent* je ne peux pas vous envoyer les marchandises.
5. On entend encore des coups de feu la nuit, *donc* la prudence est de rigueur.
6. Son gouvernement repose sur la violence et *par conséquent*, il est tout aussi erroné que néfaste.
7. On n'a rien fait jusqu'ici, *et par conséquent* il serait grand temps qu'on procède aux réformes nécessaires .

1436. Reliez les phrases au moyen de *au point que* (*à tel point que*)

1. L'homme s'est surmené. Il est tombé malade.
2. Sa maladie évolue mal. On croit sa vie en danger.
3. Sa santé devient critique. Ses fils ont fait appeler un prêtre.
4. Il fait froid. Nous devons mettre un chandail.
5. Il avait aidé les pauvres. Le peuple reconnaissait en lui un envoyé de Dieu.
6. Ces phrases-là m'ont touché. Mon rêve s'est réalisé en les lisant.
- 7 Les vers me plaisent . Je ne tiens plus compte de l'avis des autres.
8. Elle y vivait seule et isolée. Personne ne lui rendait visite.
9. Sa thèse est devenu un sujet populaire. Même les poètes y puisent des sujets.
10. Ces événements m'ont complètement paralysés. Je ne parviens pas à aller jusqu'au bout.

1437. Mettez au mode et au temps corrects.

1. Il ne faut pas embellir cette histoire au point que les faits essentiels *être* déformés.
2. S'est-il surmené au point qu'il *falloir* appeler un médecin
3. A-t-il pleuré à tel point qu'il ne *pouvoir* plus parler ?
4. Se sont-il battus à tel point que la police *être* intervenue ?

1438. Refaites les phrases au moyen de l'expression entre parenthèses.

Ex. Il a beaucoup de livres. Il ne les a pas encore lus tous. (tellement)

→ Il a tellement de livres qu'il ne les a pas encore lus tous.

1. Ce garçon est amoureux. Il en perdra la tête. (si)
2. Il a couru . Il s'est endormi à table (tant)
3. Il fait froid dehors. Elle doit mettre son manteau.(tellement)
4. Ce spectacle est amusant. Tout le monde veut le voir (si)
5. Il a beaucoup travaillé. Il est tombé malade. (tant)
6. Ces questions sont difficiles. Il ne peut pas les résoudre. (si)
7. Il a beaucoup de romans. Il ne sait plus où les mettre. (tant)
8. Ce chemin est dangereux. Je ne vais pas le prendre (si)
9. Il fait noir ici. On ne peut voir personne (tellement)
10. Il pleut énormément ; On ne peut pas sortir. (tellement)

En principe :

de façon /manière que + indicatif = conséquence réalisée / de fait
+ subjonctif = conséquence non réalisée / voulue

Pratiquement nous vous conseillons de faire la distinction suivante qui reflète mieux l'usage courant ->

- de telle façon /manière que + indicatif → conséquence *zo... dat / zodat*

Il a agi de telle façon que tous les clients étaient contents.

Hij heeft zo gehandeld dat al de klanten tevreden waren.

<-> de façon /manière à ce que¹ + subjonctif → intention, but *zodat*

Agis de façon à ce que les clients soient contents.

Handel zodanig dat de klanten tevreden zijn.

1. L'Académie française et les puristes déconseillent *de façon à ce que* et déclarent aussi fautif *de manière à ce que*. **Toutefois de façon (manière) à ce que a conquis sa place dans l'usage courant.**

1439. Reliez les phrases au moyen des locutions données.

1. Il a bien travaillé. Ses parents ont été contents. (de telle façon)
2. Elle a montré peu de regret. Elle a été punie. (à tel point que)
3. Faites cela bien. Tout le monde doit être content. (de manière à ce que)
4. Il a trop travaillé. Il est tombé malade. (au point que)
5. Les enfants ont crié. Ils m'ont réveillé. (de telle manière que)
6. Il a roulé trop vite. Il a eu un accident. (de telle sorte que)
7. Je m'installerai près de la fenêtre. Je vous passer les jolies filles. (de telle sorte)
8. Parlez à haute voix. Les élèves seront attentifs. (de façon à ce que)
9. Agissez honnêtement. On ne vous reprochera rien. (de manière à ce que)
10. Il est très distrait. Il oublie chaque matin ses lunettes. (de telle façon que)

1440. Mettez au mode et au temps corrects.

1. Il a tout expliqué de façon que tous les élèves *avoir* bien compris.
2. Courez de manière à ce que vous *arriver* le premier.
3. Faut-il vraiment le punir au point qu'il en *perdre* courage ?
4. Arrangez-le de telle sorte que personne ne *s'en apercevoir*.
5. Procédez de façon à ce qu' il ne *savoir* rien.
6. Demandez-le discrètement de façon à ce que son entourage ne *être* pas au

courant.

7. Il tient ses cartes de façon à ce que l'adversaire *ne pouvoir* pas les voir.
8. Il est bon de remplacer cette directive de manière à ce que les parties intéressées *avoir* à leur disposition un texte législatif clair et cohérent
9. Nous avons toujours procédé secrètement de manière à ce que personne ne *être* choqué.

1441. Complétez par le mode correct :

de telle façon que + conséquence + indicatif
de façon à ce que¹ + but + subjonctif

Le directeur à un nouveau professeur. Après chaque conseil, il se donne lui-même en exemple.

1. Écrivez au tableau de façon à ce que les élèves *pouvoir* suivre clairement vos explications. Moi, dans le temps, je *écrire* souvent au tableau de telle sorte que les élèves *pouvoir* suivre sans difficultés.
2. Donnez régulièrement des interrogations de façon à ce qu'ils *être* obligés de réviser leur matière. Autrefois, moi je leur *donner* chaque fois une petite interrogation de telle sorte qu'ils *devoir* étudier chaque jour.
3. Il faut leur donner des examens: mais donnez-les de façon à ce que même les moins doués *avoir* l'impression d'avoir appris quelque chose. Moi dans le temps je *donner* toujours mes examens de telle sorte que les plus faibles *pouvoir* obtenir la moyenne.
1. Pas accepté par l'Académie française.

1442. Appliquez la transformation infinitive (si c'est possible)

1. Conduisez-vous de façon à ce que vous vous fassiez aimer.
2. Étudie de manière à ce que tu réussisses à tes examens.
3. Il a réagi de telle façon que les critiques se sont tues.
4. Il veut travailler dans son bureau de façon à ce qu'il ne soit pas dérangé.
5. Je suis ému au point que je pleure.
6. Il parle de telle façon qu'il est entendu par tout le monde.
7. Travaillez de façon à ce que vous puissiez vivre convenablement.
8. Ils s'avancent avec prudence de telle façon qu'ils ne sont pas entendus par l'ennemi.
9. Partons de façon à ce que nous puissions rentrer avant minuit.
10. Apprends un métier et tâche de l'exercer de manière à ce que tu gagnes bien ta vie.
11. Il ne fait pas froid au point qu'il faille mettre un chandail.
13. Elle s'est placée de telle façon que tout le monde l'a vue.
14. Il travaillait de telle manière qu'il n'était pas à la charge de ses parents.
15. L'absence relâche certains liens très solides, les éprouve à tel point qu'elle les brise.
16. Il vend ses articles de façon à ce que la concurrence soit découragée.
17. Le belvédère a été construit de telle façon qu'il domine le parc.
18. Conduisez –vous de telle façon que vous soyez respecté.
19. Harceler quelqu'un de façon à lui faire perdre son sang-froid.

Il a agi de telle sorte qu'on ne peut rien lui reprocher.
Hij heeft zo gehandeld dat men hem niets kan verwijten.
Agissez de telle sorte qu'on ne puisse rien vous reprocher.
Handel zo dat men u niets kan verwijten.

-> *De (telle) sorte que*

+ sens consécutif (tourné vers le passé) + mode indicatif

+ sens final (tourné vers l'avenir) + mode subjonctif

1443. Employez le mode et le temps corrects après *de telle sorte que*.

1. Il s'en est tiré de telle sorte que tout le monde *avoir* été content.
2. Agis de telle sorte que personne ne *être* mécontent.
3. Il a chanté de telle sorte que les invités l'*avoir* félicité.
4. On s'est moqué de lui de sorte qu'il se *être* fâché.
5. Habille-toi de telle façon qu'on ne te *reconnaître* pas.
6. Travaillez de telle sorte que vous *mériter* l'estime de tous.
7. Préparez tout de telle sorte que les chambres *être* en ordre e que le déjeuner *être* prêt à temps.

1. si + adjectif + que

adverbe + que

Il est **si gros** qu'il ne peut plus se baisser.

Hij is zo dik dat hij zich niet meer kan bukken.

Il ne roule pas **si vite** qu'il *puisse* rattraper cette Porsche.

Hij rijdt niet zo snel dat hij die Porsche kan inhalen.

S'est-il **si mal** comporté qu'il *faille* le punir?

Heeft hij zich zo slecht gedragen dat hij gestraft moet worden?

2. Tant + forme verbale

Il a mangé tant qu'il a mal à l'estomac.

Hij heeft zo veel gegeten dat hij maagpijn heeft.

3. Tellement peut remplacer SI ou TOUT

Il a tellement travaillé qu'il est tombé malade.

Hij heeft zo veel gewerkt dat hij ziek is geworden.

Si la principale est -affirmative -interrogative ou négative	La subordonnée est -au mode indicatif -au mode subjonctif
--	---

Il court si vite que je ne peux pas le rattraper.

IL n'a pas tant travaillé qu'il soit tombé malade

Marche-t-il tellement vite qu'il soit difficile de le suivre?

1444. Mettez au mode et au temps correct.

1. Ma voiture roule tellement vite qu'elle *pouvoir* dépasser toutes les autres
1. La science évolue tellement vite que nous *aller* bientôt atteindre la limite.
2. Écrit-il tellement vite que son écriture *être* à peine lisible.
3. L'autre jour, était-il 'étais tellement fatigué que je me *être* endormi aussitôt.
4. J'étais si seul , qu'en moi, je *appeler* ma mère.
5. Il n'est pas si naïf qu'il *croire* tout ce qu'on lui dit.
6. La vie est si courte qu'il *falloir* en profiter tant qu'on a le temps.
7. Est-il tellement sot qu'il *être* capable de commettre une telle bêtise.
- 8 A-t-il tant travaillé que des gouttes de sueur *perler* sur son front ?
9. Est-il tellement intelligent qu'elle *savoir* répondre à toute les questions qu'on lui pose ?
10. La mer n'est pas si froide que tu ne *pouvoir* pas te baigner.
11. Elle st si malade qu'elle *devoir* garder le lit pendant toute une semaine.

12. Il n'est pas si entête qu'on ne *pouvoir* pas le convaincre
 13. Est-il si habile qu'il *être* irremplaçable ?

1445. Complétez par *si* ou par *tant* et reliez correctement.

1.. Elle a ... mangé	A. qu'il est tombé malade.
2. La maîtresse est ... aimable	B. qu'il va revenir.
3. Le risque d'accident est ... grand	C. que je ne pouvais rien entendre.
4. Il parle ...	D. qu'il ne voit pas que les autres n'écoutent plus.
5. Il a ... travaillé	E. qu'elle ne peut plus marcher.
6. Le malade souffre ...	F. qu'il a brisé plusieurs arbres..
7. Il s'ennuie là-bas	G. que tous les enfants sont fous d'elle.
8. Le vent est violent	H. que la mort serait une délivrance.
9. J'étais loin	I. que le ministre a décidé de fermer la mine.
10. Nous ne sommes pas ... simples	J. que nous croyions tout ce qu'il dit.

1446. Mettez au temps et au mode corrects.

1. Marchait si vite que vous ne *avoir* pas pu l'atteindre ?
2. Je ne suis pas si amoureux que je ne *voir* pas ses fautes.
3. Trouvez-vous cela si beau que vous *être* vraiment ému ?
4. Allait-il tellement vite qu'il ne vous *avoir* pas vu passer ?
5. Il ne souffre pas tant qu'il ne *pouvoir* plus se lever.
6. A-t-il tant lu qu'il *connaître* tous les écrivains du XX e siècle?
- 7 C'est si évident qu'il *être* inutile d'insister ?
8. Il dormait si profondément qu'il n'*avoir* pas entendu entrer les enfants.
9. Il m'a serré la main qu'il a gardée si longtemps que je ne *savoir* pas comment la retirer.
10. Est-il si fatigué qu'il *devoir* s'arrêter ?

1447. Formez de bonnes phrases.

1. on / le chauffeur / vite / de taxi / si / que / à temps / sera / roule.
2. il / on / l'entendait / que / tellement / de loin / de peur / tremblait.
3. que / il / il / tellement / tombait / sur / avait / le sol / couru.
4. loin / vous / elle / tellement / est / que / rejoindre / la / ne pouvez plus.
5. que / je / ce spectacle / est / m'en vais / triste / si.
6. que / de la peine / Christophe / si / il / était / avait / à respirer / malade.
7. leur pieds / que / ils / froid / tellement / ont(2) / eu / gelé.
8. si / que / est / ne peut pas / difficile / le / on / ce problème / résoudre.

1448. Complétez les phrases.

1. Sa maison n'est pas tellement grande que ..
2. Est-il si imprudent que .. ?
3. Il est entré dans la maison sans que ..
4. Est-elle si jolie que .. ?
5. Il a divisé le travail de telle façon que ..
6. Sa chambre est si petite que ..
7. Vous devez le faire de façon à ce que ..
8. Il a montré tant de courage que ..

9. Elle n'est pas si avare que ..
10. Il a tant dormi que ..
11. Il s'est trompé si souvent que

1449. Traduisez correctement (si/ tellement ..)

1. Hij liegt zo veel dat niemand hem nog gelooft.
2. Ze heeft zoveel jurken gekocht dat ze niet meer in de kast kunnen.
3. Hij heeft zo veel gedronken dat hij niet meer weet wat hij zegt.
4. Ze spreken zo slecht dat men hen niet meer verstaat.
5. Ze studeren zo weinig dat ze niet zullen slagen.

1450. Reformulez les informations suivantes en utilisant les expressions données entre parenthèses.

1. Il s'est cassé la jambe. Il ne peut plus se déplacer. (par conséquent)
2. Il étudie beaucoup. Il veut être le premier. (en sorte de).
3. Il a trouvé une nouvelle situation très loin de son domicile. Il a acheté une nouvelle voiture. (c'est pourquoi)
4. La santé devient critique. Ses fils ont fait appeler le prêtre. (au point que)
5. Je suis malade, je vais chez le médecin. (comme)
6. Elle a la grippe. Elle doit garder le lit. (donc)
7. Le vieil homme s'est surmené. Il est tombé malade (à tel point que)
8. Le professeur parle clair. Tous les élèves peuvent suivre son exposé. (de telle manière que)
9. Il travaillait le soir. Il n'était pas à la charge de ses parents. (de telle façon que)
10. Il ne fait pas froid. Il ne faut pas mettre un chandail. (au point de)
11. Il s'enferme dans son bureau. Il ne sera pas dérangé (de manière de)
12. J'étais ému. Je pleurais. (au point de)
13. Elle s'est placée au milieu de la salle. Elle veut que tout le monde la voie. (de façon à)
14. Apprends un métier et tâche de l'exercer. Tu gagneras ta vie honorablement. (de manière)

1451. Reliez les phrases par *si bien que*.

<p>Si bien que peut avoir deux sens -></p> <p>A. de telle façon que (zodat) → avec l'indicatif.</p> <p>Il est venu très tôt si bien que je ne l'ai pas vu. <i>Hij is zeer laat aangekomen, zodat ik hem niet meer heb gezien.</i></p> <p>B. tellement bien que (zo goed dat) (cf. mode cf. supra).</p> <p>Il étudie si bien qu'il réussira. <i>Hij studeert zo goed dat hij zal slagen.</i></p> <p>Il n'a pas si bien étudié qu'il soit le premier. <i>Hij heeft niet zo goed gestudeerd dat hij de eerste is.</i></p> <p>A-t-il si mal étudié qu'il soit le dernier ? <i>Heeft hij zo slecht gestudeerd dat hij de laatste is?</i></p>

1. Il s'est fâché. Sa femme l'a quitté.
2. Il n'a pas bien travaillé. Il n'est pas le premier.
3. Ils ne bougeaient pas. Je les croyais morts.
4. Vous avez très bien travaillé. Vous avez obtenu la meilleure mention.
5. Tu ne m'as pas téléphoné. J'ai cru que tu étais malade

1452. Donnez au moins trois raisons pourquoi vous a) ne devez pas fumer b) vous devez éviter de boire trop d'alcool c) vous devez aller à l'école . . . d) devez prendre votre bicyclette pour vous déplacer e) vous devez acheter un ordinateur f) vous devez vous faire connecter sur l'internet.

Le cas de *sans que* (conséquence non réalisée) + subjonctif

1453. Reliez au moyen de *sans que*

1. Tu dois partir, mais ton père ne doit pas le savoir.
2. Les élèves étudient, mais le prof ne l'apprécie pas.
3. Elle fait bine son travail, mais son patron ne l'admet pas
4. Elles sont au café, mais leur mère ne le sait pas.
5. Les élèves ont chanté dans la classe, mais le directeur ne l'a pas entendu.
6. Je leur donnerai quelques leçons particulières, mais ils ne doivent pas me payer.
7. Elles sont venues, mais on ne les avait pas invitées.
8. Le prof a changé les points, mais les élèves ne l'ont pas remarqué.

1454. Faites des phrases avec *sans que* + les modifications nécessaires qui s'ensuivent.

Ex. 1. Je ne pouvais pas parler sans qu'elle m'interrompe.

Sur la tombe de sa belle-mère :

1. Ma belle-mère, si je parlais, elle m'interrompait.
2. Si je sortais, elle me grondait toujours
3. Si je rapportais de l'argent, elle s'en emparait.
4. Si je proposais quelque chose, elle s'y opposait toujours.
5. Mais malgré tout cela, je l'aimais bien.

Et sans qu'il y *avoir* le moindre bruit, une taupe soulève légèrement la terre.

Et sans qu'il *pouvoir* retenir ses larmes (de peur) l'homme se jette à genoux et s'écrie :

- Pardonnez-moi, belle-mère!!.

1455. Reliez au moyen de *sans* + *infinitif* (forme simple ou accomplie)

1. Il est reçu à son examen de français, mais il n'a pas étudié.
2. Il est parti, mais il n'a pas pris son portefeuille avec lui.
3. Luc est entré, mais il n'a pas sonné.
4. Mes parents sont rentrés, mais ils ne m'ont pas rapporté de cadeau.
5. Brigitte a eu un accident, mais elle ne s'est pas blessée.
6. Ils viennent à la fête, mais ils ne peuvent pas rester longtemps.
7. Jean étudie, mais il ne sait pas pourquoi.
8. Elle partira , mais elle ne pleurera pas.
9. Elle a acheté une robe, mais elle ne l'a pas payée.

1456. Employez *sans*+ *substantif* ou *infinitif*.

1. Il a bu son café et il n'a pas pris de sucre.
2. Il a un appartement où il n'y a aucun confort.
3. Il est parti mais il n'a pas pris sa serviette avec lui.
4. Il a grimpé à l'arbre et il n'a pas pris d'échelle.
5. Il a expédié des lettres mais il ne les a pas affranchies.

6. Il a quitté la classe mais le prof ne l'a pas autorisé.

1457. Reliez au moyen de *sans que* ou *sans* + *infinitif*.

Il est parti. Personne ne l'a vu.
Je n'ai rien entendu.
Aucun garçon ne l'a aperçu.
Il n'a vu personne.
Je ne lui ai pas dit bonjour.
Personne n'a voulu l'accompagner
Il n'a rien dit.
Aucune fille n'a dansé avec lui.

Complétez correctement pour former de bonnes subordonnées de conséquence.

1458. Ah ! ces visages Pâles

Un chef Indien prend place . . . tous les membres de sa tribu peuvent le voir.

-Avons-nous . . . souffert . . . le Grand Manitou ait eu pitié de nous?

Qui le dira? En tout cas ce territoire redeviendra bientôt notre propriété, Les Visages Pâles s'intéressent à la lune maintenant.

**Complétez par des locutions exprimant la conséquence.
Mettez également au mode et au temps corrects.**

1459.

Un Écossais se trouve dans le train pour Édimbourg. Il ne veut pas payer le supplément pour sa valise . . . le conducteur *se mettre* en colère.

- Monsieur votre valise pèse . . . lourd . . . vous *devoir* le payer un supplément. Vous ne quitterez pas ce train j' *avoir* reçu cet argent.

- Non Monsieur le Contrôleur, je ne paierai rien du tout, ma valise, je l'ai mise à côté de moi . . . elle ne *gêner* personne.

Mais le contrôleur se met de nouveau en colère . . . il *lancer* la valise par la fenêtre au moment où le train traverse une rivière.

- Misérable, hurle le voyageur, vous venez de jeter ma femme par la fenêtre.

1460. La patience !

Le soir, Mme. Dupré attend impatiemment son mari . . . celui-ci fasse signe de vie. A la fin, la pauvre femme devient .. fatiguée .. 'elle se met au lit. Mais à six heures du matin son mari rentre. Sa femme n'est plus .. calme ..'elle puisse retenir sa colère.

- Eh bien ! hurle-t-elle, est-ce que tu es .. important .. tu doives travailler la nuit?

D'ailleurs, qu'est-ce qui te fait rentrer à six heures du matin ?

Alors, le mari dit .. perdre son calme en se dirigeant vers la cuisine :

- Mon petit déjeuner !

1461. La secrétaire. (Verbes en italique aussi au mode correct)

Un homme d'affaires fait appeler sa secrétaire ;

- Brigitte, avez-vous des problèmes à la maison ?

- Non Monsieur, pourquoi ?

Ces derniers jours, vous tapez . mal ..les lettres que je vous donne .. elles *être* incompréhensibles ;

Il a .. de fautes de frappe .. elles *devenir* illisibles. Dès maintenant, vous les taperez.... il n'y *avoir* plus de fautes dedans.

-Monsieur, vous exagérez.

-Mais je ne suis pas .. bête je ne *voir* pas toutes ces erreurs.

-Ces quelques fautes, Monsieur, c'est des réductions de chauffage pour économiser de l'énergie.

- Mais aidez-moi, mais je ne suis pas .. intelligent ... je *pouvoir* voir le rapport.

-... je *vouloir* paraître impolie, Monsieur, mais avez-vous déjà essayer de taper une lettre avec des gants?

1462. Le bébé.

Une jeune femme qui pousse un landau veut traverser la rue. Mais il y a .. de voitures .. il être impossible de le faire sans risque de se faire renverser. E, outre, il pleut .. fort qu'on *voir* à peine quelque mètres devant soi.

Un agent a remarqué la femme et il arrête al circulation .. la femme *pouvoir* traverser tranquillement la rue.

Au moment où la femme passe devant l'agent, celui-ce jette un coup d'œil dans la petite voiture ? Il est très étonné 'il *s'écrier* devant out le monde :

-Mais , c'est un bébé en plastique.

- A quoi la jeune femme répond bien sûr, je ne suis pas.. sotté .. je *sortir* le vrai par un temps pareil.

Mettez également au mode et au temps corrects.

1463. Vive le foot !

.. .. je *être* contre le foot, mais je dois avouer que ce jeu m'ennuie. Je dirai même plus : ce jeu me laisse entièrement froid. 'ai, bien sûr, entendu des mots comme : «coup franc, penalty, etc. », de temps en temps je tombe sur un match en allumant la télé, mais j'ignore ce que ces termes signifient

.. .. ne *être* pas sportif et j'en demande pardon aux fans de JM Paff : personne ne peut l'ignorer, ... il *faire* souvent parler de lui. Toutefois il existe dans ce jeu in détail qui me paraît intéressant. Il concerne l'arbitre : vous savez ce monsieur qui court partout avec un sifflet et qui de temps en temps , arête le jeu en montrant un petit bout de carton jaune ou même rouge. je *vouloir* toujours tout savoir, mais intrigué par ce geste et ne voulant pas mourir idiot, j'ai demandé quelque explications à un ami qui est arbitre officiel. C'est ainsi que j'ai appris qu'il arrive parfois qu'un joueur commette une irrégularité dans le genre ; « et je te tire par le maillot, et je te fais croche-pied, etc. Très souvent on *viser* le ballon, les joueurs visent les jambes de leurs adversaires. C'est alors que l'arbitre intervient. Il sort le fameux carton qui signifie » tu *avoir* commis une faute, je te donne un premier avertissement. Si par malheur, pour lui, le méchant recommence, plus de pitié. L'arbitre sort le carton rouge qui signifie « .. tu *être* incurable, tu peux retourner aux vestiaires. Et le coupable quitte le terrain tête basse. Mais dans la pratique, les arbitres sont moins sévères. Comme joueur on a tout le temps de casser la jambe à un adversaire avant d'être obligé d'aller aux vestiaires

1464. Le jeune avocat.

Un jeune avocat vient d'ouvrir son cabinet dans un immeuble luxueux. Au bout de quelques semaines, il commence à s'énervé les clients ne *venir* pas. Mais –enfin !-un visiteur s'annonce. Avant que celui-ci entre, l'avocat saisit le téléphone et ... il *avoir* beaucoup à faire, il commence une longue conversation.

- Ah ! Oui? Que vous ont-ils dit ? Mon collaborateur a gagné votre procès? Ça ne m'étonne pas, , ... nous être les meilleurs. Demain, Madame ? Pas possible. .. je ne *vouloir* y aller , mais c'est que je suis trop occupé cette semaine. Je fais confiance à mes collaborateurs. Et .. ce *être* d'excellents juristes, ils gagneront aussi ce procès. Me rappeler demain, c'est impossible, ... je *être* à Rome, mais vous pouvez contacter ma secrétaire pour me tenir au courant. Le jeune avocat s'arrête un moment, puis se tourne vers 'son client'.
 ... je *vouloir* être impoli, mais pouvez-vous attendre quelques instants ?
 Certainement Monsieur, j'ai tout le temps. Je suis l'employé du téléphone et je viens brancher votre appareil.

Exercices de révision sur les modes et temps dans les subordonnées.

Complétez par des conjonctions ou des locutions conjonctives introduisant des subordonnées circonstancielles .Mettez au mode et au temps corrects.

1465.

..... cela *pouvoir* paraître impossible aux yeux de certaines personnes, la science évolue tellement vite que nous *allons* atteindre bientôt la limite ou nous devons faire un choix sur notre avenir et celui de nos enfants. Vous n'avez peut-être jamais pensé aux changements positifs et négatifs que la révolution de l'informatique va imposer à nos vies. Mais je crois qu'il *être* nous en *parler* et *prendre* une décision éclairéeil ne *être* trop tard pour reculer et *être* notre décision, celle-ci va faire plus mal à l'ensemble de la population que nous *prendre* notre avenir en mains dès maintenant.

1466. Le mariage.

Un couple,(des amis à moi) marié depuis dix-huit ans, est sur le point de divorcer à l'amiable.

.... je *vouloir* paraître difficile, mais moi, je proteste.

Je ne suis pas .. intelligente .. je *savoir* quels démons se cachent sous la façade de leur mariage.

D'ailleurs, je ne suis même pas sûre de savoir ce qu'est un mariage heureux, n'ayant que le mien comme référence.

... en *dire* les gens, le divorce à l'amiable me trouble plus qu'un divorce pur et simple.

... ils *être* mariés depuis 18 ans, ils veulent divorcer : .. même .. une injure *avoir* franchi le mur de leur salon civilisé.

- Nous avons tout fait ... notre mariage .. sauvé, disent-ils.

... ils n'*estimer* pas qu'il vaille la peine de poursuivre l'expérience. ils n'*avoir* plus qu'amitié l'un pour l'autre, ils veulent finir leurs relations. Ils veulent se quitter ... il n'y *avoir* plus de passion. Et .. femme .. elle *être*, mon amie tient beaucoup à la passion. Je devais être occupée ailleurs , .. on *décréter* que le mariage exigeait du romanesque. ... je *être* femme de ménage, je n'y vois rien de moins qu'une promesse échangée par deux adultes de vivre ensemble... la mort *interrompre* ce lien. C'est exactement comme avec nos liens de famille. Je ne pouvais jamais envoyer mes enfants renaitre ailleurs pour repartir à zéro.

J'ai beaucoup d'oncles et de tantes et .. je le *vouloir* , mais ils sont là. Et .. il y en *avoir* que je n'aimerais plus jamais revoir, ils appartiennent à ma famille. Mes parents resteront toujours mes parents, .. je le *vouloir* ou non.

Nous avons oublié, je crois, la nature essentielle du mariage. Nous avons peut-être trop regardé les films romantiques ; .. on s'*entendre* , le vrai mariage n'a pas grand-chose à voir avec le clair de lune et les jardins de roses. Ceux qui restent unis le savent bien, on se marie pour le meilleur et.. le pire. Le partenaire idéal n'existe pas, les magazines *prétendre* le contraire.

- On ne peut pas vivre toute sa vie avec la même personne, .. gentille .. elle *être*, prétendent certains.

Mais, il ne leur viendrait jamais à l'esprit d'en dire autant de leur religion ou du parti politique pour lequel ils votent ... ils *vivre*.

.... il y *avoir* des difficultés, les adultes devraient bien se demander si leur mariage est vraiment insupportable et si le divorce est une question de vie ou de mort. La plupart du temps les gens répondent qu'il y a bien des valeurs dans l'amour désintéressé qui persiste bien ... l'être aimé *avoir* perdu ses qualités initiales. un divorce vous *menacer*, agissez .. vous *corriger* le plus vite possible, cette situation pénible, en remplissant vos devoirs d'un cœur joyeux. Nous sommes .. égoïstes .. nous *vouloir* à tout prix l plaisir et tout de suite. Ce plaisir, nous y tenons plus qu'à la fidélité, à la générosité, au devoir. O tempora, o mores.

1467. L'art de vivre à crédit

Le crédit est entré dans les mœurs. Fini le temps de grand-père qui se faisait un honneur de ne rien devoir à personne. on s'*approcher* des années 60, tout le monde se loge, roule, s'habille à crédit. ... vous *obtenir* en quelques minutes la voiture ou la salle à manger dont vous avez à pas eu le temps de rêver, il vous suffit de montrer deux fiches de paie, une quittance de loyer et un relevé d'identité bancaire.

.. bonnes .. *être* vos intentions, il faudrait une volonté diabolique pour résister à une telle tentation. Et .. quatre-vingt-dix pour cent des clients *honorer* régulièrement leurs échéances, les financiers ne sont pas près d'être découragés

... le crédit n'*avoir* pas bonne presse chez nos grands-parents, .. le crédit pour eux, ce *être* le seuil du déshonneur. ... l'achat *être* de quelque importance, ils économisaient .. ils *avoir* l'argent avant de procéder à l'achat, .. il *falloir* des années.

« Non, Monsieur, je n'ai jamais dû un sou à personne ! », est une formule dont nos grands-parents étaient si fiers .. ils en *faire* leur devise. Mais .. tout le monde *vivre* à crédit, cette formule paraît bien démodée. De nos jours, tout le monde, à peu d'exceptions près, est endetté, et sauf accident, ne s'en sort plus mal.

... vous *signer* un papier, on vous donne n'importe quoi. .. nos contemporains *avoir* la même prudence que leurs ancêtres, il y aurait trois fois plus de chômeurs. Toutefois, .. on y *réfléchir* .. on *faire* ses comptes, on verra qu'on travaille un jour sur cinq pour les sociétés de crédit et les banques. Et .. sympathique que ... *être* les jeunes, ils n'ont pas le sens de l'économie: c'est connu. Dans les années 80, un roman dont j'ai oublié le nom a eu un certain succès. Il racontait l'histoire d'un jeune couple. La femme voulait absolument une télé, .. son mari *avoir* très peu de revenus. Elle refusait obstinément d'entendre les objections de son mari.

- Bah ! il ne faut pas d'argent, .. on *acheter* une télé à crédit ? .. on l'*avoir*, on verra bien.

... on est jeune époux, on hausse les épaules et on cède, .. on *devoir* déjà à payer les traites des meubles, de la voiture, etc.

Chose promise, chose due.

Puis viennent les échéances qu'on ne peut pas honorer, puis les lettres recommandées pleines d'ultimatums. .. le mari se *savoir* plus que faire, sa compagne a trouvé la solution :

-... . on *revendre* d'occasion et au comptant notre télé ? Avec l'argent, nous paierons les traites en retard ... il en *rester* encore pour ...

- Mais on n'aura plus de télé.

- Mais si chéri, nous en rachèterons une autre, plus moderne, à crédit. C'est la seule solution on *éviter* l'huissier.

Chose dite, chose faite.

- .. nous *acheter* deux machines à laver ? Nous en revendrons une ... on *pouvoir* se permettre de faire face pendant quelque temps, propose la femme.

Et .. cette femme l'*avoir* vraiment voulu, le moyen de vivre à crédit était né.

Aujourd'hui de nombreuses et puissantes sociétés de crédit se disputent l'honneur de vous avancer de l'argent, vous *aller* chez un concurrent. Et que ferez-vous un vendeur de voitures ou de meubles vous dit « Emportez tout de suite, vous paierez plus tard »

Disons-le avec humilité, les Etats-Unis étaient en avance de 20 ans sur nous dans la banalisation du crédit. Les Américains sont .. habitués aux dettes, .. ils *payer* un kilo de café avec une carte de crédit. Et ... on en *dire*, nous les imitons.

Les vendeurs d'argent jouent sur une donnée psychologique élémentaire : .. on *désirer* quelque chose, c'est tout de suite qu'on veut en jouir. Le slogan « emportez tout de suite, vous paierez plus tard, est une tentation à laquelle bien de gens peuvent résister. Les vendeurs d'ailleurs, ... ils vous *faire* signer le contrat, se bornent à indiquer le montant des mensualités sur deux ans ou trente mois. Elles apparaissent comme dérisoires. Mais attention aux pièges.

Ceux-ci sont cachés dans les alinéas qu'on écrit en petits caractères .. vous ne *prendre* pas la peine de les lire. Il est inutile de les lire dans le document tout prêt qu'on vous fait signer, ... vous ne *être* juriste ou spécialiste de la question.

Mais il faut savoir manier le crédit. Le crédit à la consommation, bien maîtrisé par ceux qui l'emploient est une chose merveilleuse, .. on n'en *abuser* pas ! ... il *cesser* brusquement, le nombre d chômeurs ne tarderait pas à doubler. On peut profiter sans attendre, mais on peut connaître des fins de mois angoissantes. .. jamais, vous devez emprunter, choisissez bien votre prêteur. Le meilleur est presque toujours votre banquier. Les taux pratiqués par les banques sont les moins chers sur le marché du crédit.

.. vous *signer* un contrat, il serait sage d'étudier les différents vendeurs d'argent. ... vous *avoir* signer le contrat , ce sera trop tard.